



Pichintún de yerbas es una residencia artístico comunitaria en torno a las plantas o yerbas medicinales que se desarrolló en la sala 927 del CCESantiago entre el 4 y el 25 de junio de 2019. La residencia estuvo compuesta por un espacio participativo, asi como de un programa complementario de charlas y talleres con el fin de compartir y visibilizar los saberes que tenemos en torno a las plantas y todas las relaciones que de ahí se pueden desprender.

A lo largo del mes de junio, la sala de exposiciones del CCESantiago se convirtió en un espacio para conversar sobre las plantas y sus diferentes usos en nuestra vida cotidiana.

La invitación fue a regalar los conocimientos que cada uno posee, para la construcción de este herbario colectivo. La residencia pretendía trabajar entre todas y todos en un intento por recopilar los saberes que hemos adquirido bien por afición o por herencia familiar y que han ido sobreviviendo a todas las lógicas actuales,

Nuestro deseo fue trabajar con las memorias compartidas de los y las asistentes, poniendo la vida, los cuidados y las experiencias personales en el centro. La residencia revindicó otra forma de relacionarse, otros tiempos, y otros modos de hacer. A lo largo de estos días pudimos ver las plantas crecer, florecer y transformarse al igual que pasaba con nosotras y nosotros, cada conversación, cada sorbo nos hacía conectar con distintos elementos que habíamos olvidado y que nos caracterizan como seres humanos.

Estas páginas son el resultado de ese viaje. Desde aquí queremos agradecer a todos y todas quienes nos acompañasteis en la aventura, quienes acudisteis a los talleres y quienes contribuisteis a crear este herbario.





· lovar my ben of pollo, organe la piet.

petare
· Polobar con le my che de octile 200 y to millo
· Sagono con pol de mare

. Dego neposar una hora. . Poner a horno pecolentido a 200°

· Cocinor por 30 mentos.
· Serquisital,
· comparino
con populas Total.





ACEITE DE POTICIO

ACEITE DE OUVA RAMAS DE ROMERS











EN UN FRASCO OSCURIO PONETIOS EL ACEITE
DE OUVA Y LOS BATIAS

DE RONERO. POR UN THES O THAT EN UN LUGAR OSCURO. CUDA SEMAND LO AGITARAS NOTA: SE PUEDE HACER CON DIFERENTES YEERS LAUDNON - TENTA - 2UDA Y PAGE COCINES
Y PAGE HAYOR

SE HUEYOS.

Prodund- se y 1 9. Asil sin His lent. yo lucero Apor Louie el Oregano CAlms les deleve De Abdomeny

PAR	MUY B	o Nelice OISTAN	Lada aso. in Mo.
6 10 A.	R Ael T. CV AC		mas
A 10			

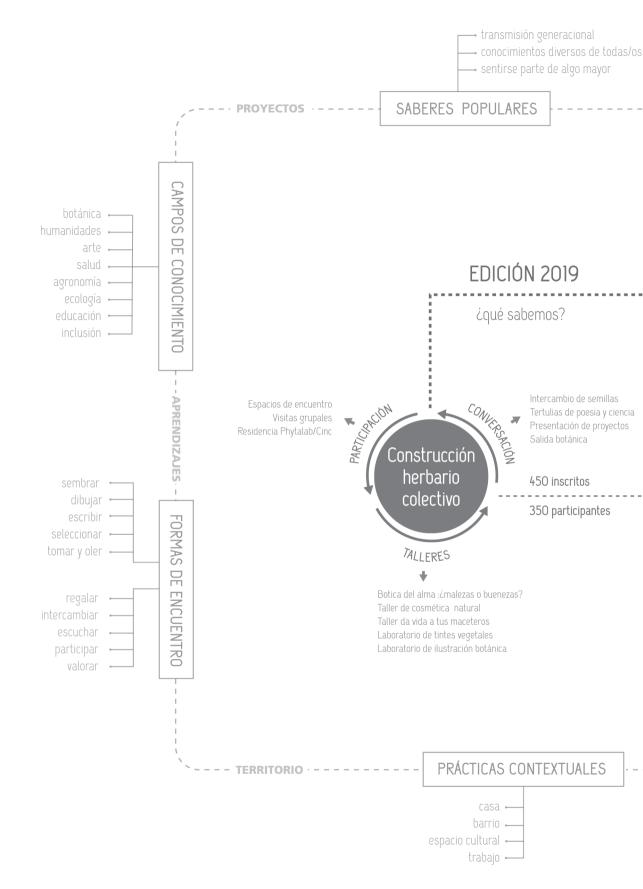


Tyu Via	S Jelo	(5) 1 Antivo	OMn	_	
っしから	la. Par	as of	dolo	-	
As I	Hago	to 1/2	Noco	idonti	
			1		2









OFICIOS

cuidar - sanar - crear - experimentar

pichinsún de yerbas

residencia en sorno a las plansas medicinales

FUTURAS EDICIONES

¿cómo conservamos? ¿cómo recuperamos?







dates quiese el libr es un arbel que cuele ser mal visto pors podere alregiar de pel en mules personat, como ante el vario de pel en mules personat, como ante el vario controre, las hajes del libre benarquiras y anotheres de pel se pel ser estadante en carberto ben el pel tromano, poder producir randata y angullas. Tradicionalmente, say personate y aprilimente personate la personate pel se personate de pel se personate de personate la personate de pel se personate de pel se personate de pel se personate de la pel se pel



























delity and a literatus sitely yet cash with part performance despite the part of the modern part of the part of the modern part of the part of the modern part of the modern and the part of the part



Salvia Blanca se usa para cocurar percados dandole pequíni toques de suave hierva se machaca y se adoba el percado agriçar sal para intensi,



Pickintún de yerbat sopaio so mesatur y parturpación de a co so junio 2019 cela TRPSIN NATURAL /INTUSPIN MAN REITELD PARA PRESONAL Metisa Desco Seventua Trocato Jugos variate of non-



PICEVIE LA MELIA POLEO, MAURANILLA, PIR. ENTA Y SENGEDO X 5 0 10 MIN. to creas emcortoers or Justice needly or won 4 wer







aken your Higher yesterner , actualized Potent in a agono a Livon blue force. Donas a logoromente rolland a utilizan las hapes para su

















So ma planta que se adopta a distintar territor, por esc habito as atros petrograss







Dickinden de gerbra





















proprietable for the control of the





















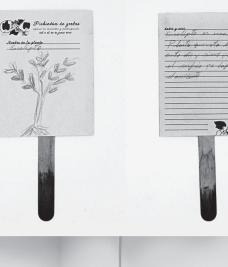












(Que yerbas encuentras en su ensorno?

















Mindre de la planta i Branco dias!

mi nombre es Bellet del narte
y los científicos me lloman.

Bulschmiedia mersic. of themens consciency?









3









hah		
Uses	200	sinales:
0 2		las alemeneses
10	Die	1 4 ilcorps comp













Esta es una publicación del CCESantiago, en el marco de la residencia Pichintún de Yerbas.

Santiago de Chile, diciembre 2020 // Todos los derechos reservados

CONSEIERA CULTURAL

Rebeca Guinea

COORDINACIÓN CCFSANTIAGO

Natasha Pons, Verónica Mena, Aiskoa Pérez, Andrea Ospina, Eduardo Puebla F., Eduardo Puebla, Joaquín Jiménez, Leonora Díaz, Alicia Fredes, Emerson Flores

COLABORADORES

Paula Phillips (Botica del Alma)

Agusta Ordovas, (Ruda Holística)

Fernanda Salinas (ONG FIMA)

Anatole Schall

Colectivo CINC

Andrea Lira, Ximena Rivas, Cheo Tam,

Sofía Torres y Silvia Lazzarino (PhytaLab)

Valentina Vives y Monica López (Semilla Austral)

Manuel Andros y Cecilia Almarza (Tertulias de poesía y ciencia)

PRESENTACIÓN DE PROYECTOS

Maleza en el jardín de Lucas Nuñez

Proyecto OSS SCL con Daniela Sirvent

La cajonera de Linneo de Mariana Babarovic,

Huerto comunitario (MSSA) con Ignacia Biskupovic

Ciencias y arte en la naturaleza (Phyta.lab) con Silvia Lazzarino,

Secretos de la naturaleza (CCHV) con Claudia Sanhueza

Pichintún de yerbas (CCESantiago) con Aiskoa Pérez

IMÁGENES

Portada: Flora de la Real Expedición Botánica del Nuevo Reino

de Granada (1783-1816), José Celestino Mutis

Fichas: Emerson Flores y Aiskoa Pérez

PARTICIPANTES

360 visitas a lo largo de la residencia

450 inscritos a los talleres y charlas

DISEÑO

Aiskoa Pérez

IMPRESIÓN

Quickprint

iMuchas gracias a todos por hacer posible este proyecto!









